

**UNIVERSITE ABDERRAHMANE MIRA/BEJAIA**  
**FACULTE DES LETTRES ET DES LANGUES**  
**DEPARTEMENT DE FRANÇAIS**

Programme des journées d'étude des 17 ET 18 avril : « Pour une anthropologie des textes maghrébins et subsahariens  
Nouveaux enjeux pour l'ethnocritique »

<b>Journée du 17 avril 2012</b>			
<b>9H/9H30</b>	Jean Marie Privat	Université de Metz	L'ethnocritique de la littérature : présentation des quatre temps de la démarche type à travers deux micro-exemples
<b>9H30/10H</b>	Marie Scarpa	Université de Metz	Voisinages disciplinaires de l'ethnocritique et réflexion critique sur le statut (controversé) du document en littérature
<b>10H/10H30</b>	Boualit Farida	Université de Bejaia	Les textes littéraires de Mouloud Féraoun : éclairage ethnocritique de la tentation ethnographique
<b>10H30/10H45</b>	<b>Pause-café</b>		
<b>10H45/11H15</b>	Benkhodja Amar	Université de Bejaia	La métaphore dans <i>L'œil de l'égaré</i> de M. Acherchour : étude ethnostylistique
<b>11H15/11H45</b>	Berri Chaourar	Université de Bejaia	Le culturème d'« Anzar » dans <i>L'Allumeur de rêves berbères</i> de Fellag, du document au monument
<b>11H45/12H30</b>	<b>Débat</b>		
<b>12H30/14H30</b>	Déjeuner		
<b>14H30/15H</b>	Ghebalou Yamilé	ENS des Sciences politiques	Cultures en mouvement et représentations identitaires dans la littérature algérienne contemporaine
<b>15H/15H30</b>	Belhocine Mounya	Université de Bejaia	Pour une ethnocritique de l'identité historique dans <i>Le Démantèlement</i> de Rachid Boudjedra
<b>15H30/16H</b>	Benhaimi Loubna	''	Lecture ethnocritique de la figure de Nedjma dans <i>Nedjma</i> de Kateb Yacine
<b>16H/16H30</b>	Yahioune Melkheir	''	Propositions pour une analyse ethnocritique de <i>Nedjma</i> de Kateb Yacine
<b>16H30/17H15</b>	<b>Débat</b>		
<b>17H15</b>	<b>Clôture des travaux de la première journée</b>		
<b>Journée du 18 avril 2012</b>			
<b>9H/9H30</b>	Marie Christine Vinson	Université de Metz	Lecture ethnocritique d'un album de jeunesse : <i>Tibili, le petit garçon qui ne voulait pas aller à l'école</i> , Marie Léonard/A. Prigent, Mango/Poche, 1992 ; Magnard/Jeunesse, 1996)
<b>9H30/10H</b>	Benchabane Yazid	Université de Bejaia	L'auto-ethnologie dans <i>L'Africain</i> de JM Le Clezio
<b>10H/10H30</b>	Lounis Aziza	Université Alger 2	Etude de la représentation ethnographique d'Alger au XVIIème siècle : <i>L'Odyssée</i> (I665) de René Du Chastelet Desboys
<b>10H30/10H45</b>	<b>Pause-café</b>		
<b>10H45/11H15</b>	Benadjaoud Lynda	Université de Bejaia	Prolégomènes à une lecture ethnocritique de <i>Messaouda</i> de A. Serhane
<b>11H15/11H45</b>	Sidane Zahir	''	Lecture ethnocritique de la figure de l'ogresse dans l'œuvre de Nabile Farès
<b>11H45/12H30</b>	<b>Debat</b>		
<b>12H30</b>	<b>Clôture des travaux - déjeuner</b>		
<b>14H30</b>	<b>Réunion autour d'un projet de convention entre LAILEMM et Metz</b>		